

## PRÓXIMOS CONCIERTOS

**MIÉRCOLES 31 DE JULIO DE 2024**

**Dúo Telyn: Marianne Ten Voorde, (arpa) y José Lanuza, (flauta)**

Obras de Bizet, Saint Saëns, Ibert, Kohler y Tchaikovsky.

**JUEVES 1 DE AGOSTO DE 2024**

**Dúo Le Toucher: Virginia Fernández (piano) y Pablo Treceño (marimba)**

Obras de Séjourné, Sammut y otros.

**MARTES 6 DE AGOSTO DE 2024**

**Jorge Jiménez (violín barroco) y Diego Crespo (clavecín)**

Obras de J. S. Bach.

**JUEVES 8 DE AGOSTO DE 2024**

**José Abel González y Tatiana Stepanova**

Recital de piano a cuatro manos. Obras Dvorak, Ravel, Mendelssohn y de Falla

UNA VEZ COMENZADO EL CONCIERTO NO SE PERMITIRÁ LA ENTRADA EN LA SALA,  
SALVO EN LAS POSIBLES PAUSAS ESTABLECIDAS

Ayuntamiento de Burgos  
<https://turismo.aytoburgos.es/>

## VI CICLO DE CONCIERTOS DE VERANO MÚSICA EN EL MUSEO DEL RETABLO



---

**Irina Muresanu (violín) y Daniel del Pino (piano)**

*“From Bucarest to Madrid”*

Obras de Constantinescu, Bartok, Brahms, Ravel y de Falla

---

**Burgos, 30 de julio de 2024, 20:00 horas**

Museo del Retablo, Iglesia de San Esteban



Ayuntamiento  
de Burgos



ARCHIDIOCESIS  
BURGOS

MUSEO DEL  
RETABLO



Burgos 2031  
RENACIMIENTO  
Capital Europea de la Cultura  
Ciudad Candidata

## IRINA MURESANU

La internacionalmente conocida violinista rumana, **Irina Muresanu**, sigue rompiendo barreras sin miedo a los límites de la música clásica. Solista y músico de cámara muy solicitada, ha actuado en Estados Unidos, Canadá, Europa, Asia y Sudáfrica, y ha construido una reputación de ser una intérprete cautivadora y elocuente, tanto en el repertorio estándar como en el mundo de la música contemporánea. Aclamada por sus elegantes y apasionadas interpretaciones, sus conciertos

han sido citados con frecuencia por The Boston Globe como uno de los “mejores espectáculos de música clásica”.

Ha sido solista invitada con la Filarmónica de Plymouth (MA), la Sinfónica de la Bahía Atlántica (NJ), la Filarmónica Nacional de Lviv (Ucrania), y la Filarmónica “Oltenia” (Rumanía), así como apariciones en festivales y recitales en Estados Unidos, Francia, Bélgica, España y Rumanía.

## DANIEL DEL PINO

**Daniel del Pino** es uno de los pianistas españoles de mayor relevancia internacional. Su actividad concertística le ha llevado por todo el mundo, actuando en las salas más prestigiosas de toda Europa (Salle Gaveau de Paris, Bulgaria Hall de Sofía, Ateneo G. Enescu de Bucarest, Teatro de la Maestranza de Sevilla, Auditorio Nacional de Madrid, Auditorio de Barcelona, Auditorio de Zaragoza, Palau de la Música de Valencia, Auditorio Manuel de Falla de Granada), Marruecos, Túnez, todo Oriente Medio, Gabón, Brasil, México, Colombia, Guatemala, Kazajstán, Taiwan (National Concert Hall de Taipei), Japón, Australia y Estados Unidos (Carnegie Hall de Nueva York). Ha actuado como solista con las Orquestas Sinfónicas de RTVE, Clásica de España, Córdoba, Sevilla, Galicia, Castilla-León, Valencia, Málaga, Murcia, G. Enesco de Bucarest, Brasov, Estatal de

Transilvania (Rumania), Filarmónica de Medellín (Colombia), Recife (Brasil), Filarmonía Podkarpacka (Rzeszow, Polonia), Meadows, Kenosha, San Angelo, Abilene, Monterey, Santa Cruz, Garland, Las Colinas y New Arlington (Estados Unidos), Sinfónica de la India, así como con la Orquesta de Cámara Reina Sofía, Solistas de la Orquesta Sinfónica de Almaty, Solisti di Praga y la Orchestra da Camara de Umbria, bajo la dirección de Manuel Hernández Silva, José Miguel Rodilla, Gloria Isabel Ramos, Alejandro Posada, Evgeny Buschkov, Enrique García-Asensio, Carlo Rizzi, Juan Luis Pérez, Robert Carter Austin, Marco Gatti, Lanfranco Marcelletti, Héctor Guzmán, David Itkin, Carlos Riazuelo y Rubén Gimeno, entre otros. - CANO.

## “FROM BUCAREST TO MADRID”

La violinista rumana **Irina Muresanu** y el pianista español **Daniel del Pino** presentan un emocionante viaje musical “De Bucarest a Madrid”, inspirado en el patrimonio cultural de los dos intérpretes. Como sugiere el título, el repertorio traza el camino que se seguiría entre las dos ciudades, con paradas en Hungría, Austria, Alemania y Francia, representadas por destacados compositores.

La relación musical del dúo comenzó en el prestigioso Festival de Música de Newport en 2019 y desde entonces han aparecido en varios lugares prestigiosos en Estados Unidos y Europa. Cada intérprete es un aclamado solista por derecho propio, y juntos aportan una energía fresca y poderosa al repertorio estándar. Ambos artistas interpretarán obras de Constantinescu, Bartok, Brahms, Ravel y Falla.

### PROGRAMA:

Paul Constantinescu (Romania)	<i>Sonatina</i>
I. Allegro moderato	
II. Andante	
III. Allegro assai	
Bela Bartok (Hungary)	<i>Hungarian Folk Tunes</i>
Johannes Brahms (Germany)	<i>Sonata no. 3 in d minor, op. 108</i>
I. Allegro	
II. Adagio	
III. Un poco presto e con sentiment	
IV. Presto agitato	
Fritz Kreisler (Austria)	<i>The Little Viennese March</i>
Maurice Ravel (France)	<i>Sonata</i>
I. Allegretto	
II. Blues. Moderato	
III. Perpetuum mobile	
Manuel de Falla (Spain)	<i>Danza Ritual del Fuego for solo piano</i>
Pablo de Sarasate (Spain)	<i>Habanera</i>