PROGRAMACIÓN CULTURAL. ABRIL DE 2025
CONCIERTO DEL PREGÓN DE LA SEMANA SANTA

Coral de Cámara de Burgos
Director: Enrique Yuste Rivero

Burgos, sábado 5 de abril de 2025. 20:30 h.
Catedral de Burgos

Ayuntamiento de Burgos

Cabildo Metropolitano Burgos

Junta de Semana Santa Burgos

Burgos 2031 Renacimiento
Capital Europea de la Cultura
Ciudad Candidata

CORAL DE CÁMARA DE BURGOS

La Coral de Cámara de Burgos nació en 1991 a raíz de la inquietud pedagógica de sus componentes, en su mayoría profesores de música en aquellos momentos. Ángel Portal Segura fue su primer director. Dio su primer concierto en la Navidad de 1991. A lo largo de su primera época, la coral viajó por España y el extranjero.

A partir de ahí, en su larga trayectoria ha creado proyectos didácticos para escolares, así como conciertos temáticos y, también, ha interpretado obras de diferentes épocas y estilos.

En octubre de 2013 se incorporó el director actual Enrique Yuste Rivero, bajo cuya dirección se ha renovado el repertorio. Ha sido seleccionada para competir en los Concursos Nacionales de Ejea de los Caballeros, Santo Domingo de la Calzada y San Vicente de la Barquera. Ha intervenido en el concierto de homenaje al compositor burgalés Alejandro Yagüe, ha actuado en las Jornadas de Música Religiosa de Torrelavega y ha interpretado "Carmina Burana" de Carl Orff con el Coro de la Uinersidad de Burgos y la Orquesta Sinfónica de Burgos. Ha dado conciertos en lugares significativos de su ciudad y, también en el resto de Castilla y León, al igual que en Andalucía, Navarra, el País Vasco y Cantabria.

La coral, como integrante de la Federación Coral Burgalesa, ha tomado parte en los Conciertos Participativos de la Fundación la Caixa, así como en el estreno mundial de la ópera en versión de concierto de "El mozo de mulas" de Antonio José y en la Noche Blanca de 2019 con el dúo Fetén Fetén.

ENRIQUE YUSTE RIVERO. Director
Comenzó sus estudios musicales a los cuatro años. En Sevilla obtuvo el título profesional de Piano en 2001. Realizó estudios de Musicología, Composición y Dirección de coro, especialidad en la que logró el título superior en 2005, año en el que consiguió el Premio de Fin de Carrera por unanimidad del tribunal.

Estudió canto y técnica vocal con la mezzosoprano italiana Emmanuela Barazia y, en el Conservatorio Superior de Sevilla, con las sopranos Rosa María de Alba y Mª Dolores Segura. Además, es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla, licenciado en Filología Inglesa por la UNED y licenciado en Dirección de Orquesta por la Associated Board of Royal Schools of Music de Londres (ABRSM).

Ha preparado coros para R. Rodríguez (catedrático de Dirección y director del Coro Manuel de Falla del Conservatorio Superior de Sevilla), J. C. Carmona (Coro de la Universidad de Sevilla y Orquesta Hispalense de Jóvenes Intérpretes), J. Esteban (Fundación Mozart de Madrid), M. Linari (Orquesta del Conservatorio Profesional Ángel Barrios de Granada), el Encuentro Coral Miserere 2005 (Sevilla)...

En Castilla y León ha dirigido a la Orquesta Joven del Conservatorio de Ávila y a la Orquesta de Cuerda y Coros del Conservatorio Rafael Frühbeck de Burgos. También dirige esta Coral de Cámara de Burgos desde el año 2013.

Actualmente, es profesor de Coro, Educación Auditiva e Iniciación a la Dirección Coral en el Conservatorio Profesional de Oviedo.

PROGRAMA

Réquiem en re menor, op. 48
Gabriel Fauré (1845-1924)

1.Introitus et Kyrie

2.Offertorium

3.Sanctus

4.Pie Jesu

5.Agnus Dei

6.Libera me

7.In Paradisum

CORAL DE CÁMARA DE BURGOS
Piano solista: Laura Rioja Herrero
Soprano: Sara Cuesta Segura
Barítonos: Juan Ruiz de Angulo y David Yianacou Delgado

Director: Enrique Yuste Rivero

UNA VEZ COMENZADO EL CONCIERTO NO SE PERMITIRÁ LA ENTRADA EN LA SALA, SALVO EN LAS POSIBLES PAUSAS ESTABLECIDAS